



## Les Appareils Audio via IP de Barix utilisés dans un Réseau de Radiodiffusion dans les Montagnes Rocheuses

**ZURICH, SUISSE, le 12 Avril 2010** — Barix AG, pionnier des solutions audio et des systèmes d'intercommunication, de contrôle et de surveillance IP annonce que la NRC Broadcasting, une entreprise du Colorado qui se consacre aux radios locales en direct a déployé un réseau Audio via IP de Barix pour distribuer ses programmes vers cinq stations relais FM et une installation AM.

NRC Broadcasting a mis en place deux systèmes de distribution Barix depuis son centre de Breckenridge au Colorado : une connexion point à point qui envoie en direct le flux du programme audio vers KRKY-AM à Granby ; et un réseau point à multipoint qui envoie en direct le flux du programme audio vers cinq stations relais KCMV-FM. Le réseau de distribution Audio via IP de Barix utilise des encodeurs IP Barix Instreamer 100 et des décodeurs IP Extreamer 100 pour transmettre de l'audio AM et FM de haute qualité. Le logiciel Barix BRTP assure une faible latence pour des décalages très faibles du programme.

Selon Matt Schilz, ingénieur en chef pour NRC Broadcasting, le basculement sur Barix à partir des circuits audio Qwest était valable pour deux raisons. NRC économise près de 2000\$ tous les mois depuis qu'il a installé du matériel Barix qui nécessite une simple connexion IP haut-débit pour transporter l'audio sur le réseau. Barix était également l'option de haute qualité la plus abordable par rapport aux autres moyens de distribution audio multipoint pour la région montagneuse.

« Les micro-ondes point à point sont complètement exclues pour nous étant donné que le nombre de sites relais dont nous avons besoin seraient plus nombreux que nos stations de radio. C'est pourquoi les circuits de programme audio Qwest étaient la solution la moins chère que nous avions pendant longtemps. » a déclaré Schilz. « Nous avons commencé à chercher des solutions IP quand l'Internet haut-débit a été disponible sur plusieurs de nos sites distants, mais la plupart des systèmes évoqués coûtaient des dizaines de milliers de dollars en frais d'équipement. Nous avons testé le matériel Barix sur une connexion simple et il s'est avéré très fiable pour la diffusion FM. Il faisait exactement ce que dont nous avons besoin pour un coût largement inférieur. »

Schilz a conçu ce qui semble être un réseau de distribution unique pour ses stations FM. Le programme audio est encodé en mp3 à Breckenridge et transmis sur 70 miles jusqu'à Denver, où la société dispose d'une bien meilleure bande passante à son centre de données pour propulser le réseau. Un Extreamer situé à Denver décode l'audio et le transmet dans un second Instreamer. De là, des Extreamers distants placés dans cinq autres stations reçoivent le programme audio par une adresse IP statique de réseau étendu pour une diffusion immédiate sur les ondes.



« Ce n'est pas l'Instreamer de Denver qui envoie vers les cinq stations, mais plutôt les Exstreamers distants qui vont chercher le signal audio. Cela facilite la configuration du réseau. » a déclaré Schilz. « La configuration des appareils Barix est très simple. La partie la plus importante est de suivre les mises à jour du firmware et des nouveaux logiciels. »

Dans un futur proche, Schilz envisage d'utiliser Barix pour les diffusions en direct à distance en utilisant des netbooks équipés de modems data pour communiquer avec des relais de téléphonie mobile. « Barix fournit une solution point à point pour obtenir un retour audio en studio en provenance du terrain, même avec un relief difficile. » dit-il. « Les encodeurs Windows Media vont renvoyer les flux de retour en studio, où l'Exstreamer va décoder le signal audio à utiliser. »

Tous les produits Barix sont économiques, à faible consommation d'énergie et adaptables selon l'augmentation de l'activité ; ils sont fiables car ils fonctionnent en autonomie SANS PC ni pièces mobiles ; et ils font office de plateforme flexible pour une intégration possible dans toute procédure requérant un transfert et une distribution audio. Barix rend également disponible sa bibliothèque standard BCL programmable à tous les clients pour l'adapter aisément et sur mesure à toutes les applications et besoins spécifiques. Contrôle local, relais audio, et flux à faible délais de transit sont quelques exemples des programmes personnalisés utilisant l'environnement logiciel Barix BCL.

### **Concernant Barix AG ([www.barix.com](http://www.barix.com))**

La société Barix AG basée à Zurich en Suisse s'est spécialisée dans la recherche et le développement des moyens de communication et de contrôle basés sur IP. Les produits Barix sont autonomes et capables de se connecter à distance via des réseaux standards / Internet, offrant ainsi de nouvelles solutions améliorées pour la distribution audio professionnelle, la communication et les industries de l'automatisation. Les produits Barix fournissent des solutions en audio via IP (distribution et gestion audio, communication, sécurité) et en automatisation (contrôle à distance, gestion et maintenance).

###

Barix AG, Seefeldstrasse 303, 8008 Zurich, Suisse  
Téléphone: +41 43 43322 11, Fax: +41 44 2742849  
Barix Technology Inc, St. Paul, MN – (866) 815-0866  
<http://www.barix.com>  
<http://www.ip-audio.info>