



Contacto de prensa:

Brian Galante

Pipeline Communications

(570) 425-2315

briang@pipecomm.com

Stefani Renner (Idioma: alemán)

Medientechnik Presseservice

+49 221 940 43 72

barix@medientechnik-presse.de

La compañía de radiodifusión austriaca ORF se decanta en varias de sus aplicaciones por los dispositivos IP de Barix

La tecnología de transmisión de señales de audio por IP de Barix llega a las instalaciones de radiodifusión clásicas

8 de septiembre del 2009, Zúrich (Suiza) — Barix AG, pionero en la transmisión de señales de audio, en los sistemas de intercomunicación y de control/monitorización, basados en el protocolo IP, anuncia que la compañía pública austriaca ORF ha instalado dispositivos hardware IP y software de Barix para mejorar la monitorización de las transmisiones de una de sus estaciones de radio y dar soporte online a las transmisiones de audio de su Website. Hasta la fecha, la compañía ha instalado varios codificadores Instreamer 100 de Barix para la transmisión de señales online y un programa para la reproducción de señales de audio IP, lo que proporciona una red de audio digital a aproximadamente 35 periodistas de FM4, emisora de radio multilingüe que emite en inglés, francés y alemán.

La configuración del sistema de monitorización de las señales de audio IP consta de dispositivos Instreamer 100, de transmisiones de audio de terceros en formato MPEG-TS multicast y del programa UDPlay de Barix, un reproductor de múltiples formatos basado en software para que los periodistas puedan acceder de forma rápida y segura a las fuentes de emisión. El UDPlay es básicamente un programa que proporciona una rápida funcionalidad y un conjunto de diversas funciones, elementos esenciales en la industria de la radiodifusión.

Los dispositivos Instreamer 100 codifican las señales de audio de las fuentes de emisión y las transmite en formato MP3 y en tiempo real, utilizando una transmisión multicast. El UDPlay, instalado en todos los PCs de la editorial, se suscribe a una de las muchas transmisiones ofrecidas, cambiando de forma automática de formato y método de transmisión. Los periodistas de FM4 pueden acceder de forma independiente a cualquiera de las transmisiones proporcionadas, siendo el tráfico y la latencia de la red muy baja en comparación con las soluciones de transmisión tradicionales. Inicialmente, ORF instaló un solo dispositivo Instreamer de Barix para transmitir emisiones *on-air* de FM4 en modo multicast y en formato MP3 desde la intranet de la estación. Impresionados con su magnífica relación precio-calidad y



su elevada fiabilidad, ORF utilizó, más tarde, el software UDPlay de Barix para decodificar, en directo, las señales de terceros y las proporcionadas por el Instreamer; disponibles en los mismos PCs de los periodistas.

Además, Barix añadió una serie de características al UDPlay para que FM4 dispusiera de unos requisitos específicos, incluyendo la compatibilidad con el formato MPEG-TS para las transmisiones de audio de terceros. ORF ha observado que con la personalización de la aplicación UDPlay en función de sus necesidades y su puesta en servicio a principios de este verano, se ha mejorado la fiabilidad y se han reducido los costes de la estación.

Desde entonces, ORF ha instalado cuatro dispositivos Instreamer 100 de Barix adicionales en diversos canales de radio suyos para codificar las señales de audio en formato MP3 y estar así disponibles en las webs de las emisoras.

Según palabras textuales de Karl Petermichl, Gerente Técnico de ORF Radio Services: “En tan sólo unos cuantos meses, Barix ha puesto en servicio tres proyectos diferentes en ORF. La tecnología de Barix marca la conversión actual hacia la utilización del ordenador y la tecnología de la red en las instalaciones de las emisoras, así como la reducción de los costes de la industria de la radiodifusión pública. Además, la fiabilidad de los dispositivos hardware de Barix elimina costes adicionales como el pago de licencias de software y la adquisición de dispositivos hardware para PCs y de tarjetas de sonido especiales, permitiendo a ORF mantener sus estándares de transmisión de alta calidad.”

ORF es una de las más recientes compañías de radiodifusión que ha instalado la tecnología IP de Barix, siguiéndola muchas otras como Hessischer Rundfunk (hr) y Hitradio MSONe en Alemania, y otras compañías de radiodifusión pública a lo largo del continente; sin olvidar las miles de instalaciones efectuadas en los Estados Unidos.

Acerca de Barix AG (www.barix.com)

Barix AG, con sede central en Zúrich (Suiza), se especializa en la investigación y en el desarrollo de tecnología puntera de control y comunicación basada en el protocolo IP. Los dispositivos de Barix son autónomos y permiten la transmisión de señales de audio a través de infraestructuras de redes normalizadas e Internet, ofreciendo nuevas y mejoradas soluciones a la industria de la comunicación y automatización. Definitivamente, los productos de Barix proporcionan soluciones para la transmisión de señales de audio IP (monitorización y distribución, comunicación, seguridad) y la automatización (control remoto, monitorización y mantenimiento).

###

Barix AG, Seefeldstrasse 303, 8008 Zúrich (Suiza)
Teléfono: +41 43 43322 11, Fax: +41 44 2742849
Barix Technology Inc, St. Paul, MN – (866) 815-0866
<http://www.barix.com>
<http://www.ip-audio.info>