



## **Les Appareils d'Automatisation et d'Audio via IP Barix diffusent des Messages Vocaux et de la Musique dans tout le Parc Nickelodeon Universe® de Mall of America®**

**ZURICH, SUISSE, le 16 juin 2009** — Barix AG, pionnier des solutions audio et des systèmes d'intercommunication, de contrôle et de surveillance IP, a annoncé aujourd'hui que Nickelodeon Universe®, un parc d'attraction de près de trois hectares situé dans le centre commercial Mall of America® à Bloomington Minnesota, utilise désormais plusieurs appareils d'automatisation et d'Audio via IP de Barix pour des diffusions audio à la demande, des lectures de flux musicaux en direct et la répétition de messages.

La combinaison d'encodeurs Barix Instreamer, de décodeurs Exstreamer et d'appareils d'intercommunication IP/flux audio Annunicom IP, programmés par DataNab à Burnsville Minnesota, fournit à Nickelodeon Universe une approche flexible et variée pour diffuser des signaux audio de divertissement, des informations sur les manèges et des messages de sécurité dans tous les coins du parc à thème. La migration vers Barix permet également la gestion à distance de la totalité du système depuis n'importe quel endroit à l'intérieur ou en dehors de Mall of America, le plus grand centre commercial et de loisirs des Etats-Unis.

Selon Jason Brown, technicien événementiel à Mall of America et Nickelodeon Universe, le système Audio via IP de Barix a remplacé un système de distribution analogique filaire hors d'âge qui était très coûteux à mettre à jour. La migration vers Barix a permis à son équipe de scinder l'infrastructure système en quatre quartiers distincts pour une gestion plus efficace.

“L'ancien système centralisait tous les amplificateurs et la migration vers un système basé sur IP nous a permis de scinder le système en quatre quarts sans renoncer à la possibilité de surveiller et modifier tous les paramètres depuis notre bureau,” dit Brown. “La possibilité d'accéder au système à distance est idéale, car nous pouvons faire des changements depuis l'extérieur en cas d'urgence. De plus, le système Barix et l'utilisation de câbles de données nous a fait économiser beaucoup de travail et de matériel par rapport au système analogique qui nous forçait à installer plusieurs câbles audio d'entrée et de sortie au même endroit.”

Les trois applications Barix sont commandées via le même réseau virtuel LAN du parc, avec des fibres optiques séparées depuis le bureau central vers chacun des quatre quartiers. Les trois applications sont les suivantes:

- **Lecture audio à la demande:** Les opérateurs des manèges appuient sur les boutons d'un panneau tactile pour déclencher des clips audio au départ, au milieu et à la fin de chaque manège. Les appareils Barix IO12 déclenchent les Annunicoms quand un bouton est actionné pour la lecture du clip audio correspondant depuis une clé USB connectée.
- **Lecture de flux musical en direct:** Les encodeurs Instreamer 100 captent les flux du service musical par satellite DMX et distribuent le programme en direct vers les



décodeurs Exstreamer 100 à travers tout le parc.

- **Répétition de message:** Les appareils autonomes Annunicom 100 diffusent en boucle – toute la journée et à une minute d'intervalle – des messages de 45 secondes depuis les clés USB connectées. Ces Annunicoms diffusent les consignes de sécurité aux clients dans les files d'attente des manèges ne disposant pas de panneau de commande tactile.

DataNab, un programmeur de systèmes IP et revendeur Barix, a programmé les appareils Annunicom pour gérer les applications personnalisées à la demande et la répétition des messages, comme demandé par Nickelodeon Universe. Adam VanOort, Président de DataNab, explique que les appareils IO12 ont été conçus pour activer les applications à la demande à partir des panneaux de commande tactiles des opérateurs.

“Les appareils IO12 font partie de la gamme de solutions de contrôle et d'automatisation IP Barionet de Barix et font office d'interface entre les Annunicom et les panneaux tactiles,” dit VanOort. “Les appareils IO12 détectent l'activation des boutons du panneau tactile pour envoyer les commandes vers l'Annunicom. Quand l'opérateur appuie sur un bouton, le IO12 relaie la commande et active l'Annunicom qui diffuse le fichier audio correspondant depuis la clé USB. C'est un parfait exemple de la flexibilité des produits Barix qui ne bloquent pas l'utilisateur dans une configuration prédéfinie ou des applications restreintes. Cela montre aussi comment il est possible de créer des solutions hybrides grâce à l'environnement de programmation Barix BCL fourni et aux différentes interfaces de communication disponibles sur les composants. C'est vraiment très astucieux.”

Brown et son équipe enregistrent tous les messages de l'Annunicom sur place et encodent les fichiers audio en mp3 à l'aide du logiciel Adobe Audition 3.0 et d'un convertisseur analogique vers numérique BLUE Icicle. Les messages sont enregistrés sur des clés USB qui sont ensuite connectées sur les différents Annunicoms où des amplificateurs QSC quatre canaux de 70 Volts poussent le son dans chaque quartier.

Tous les produits Barix sont économiques, à faible consommation d'énergie et adaptables selon l'augmentation de l'activité; ils sont fiables car ils fonctionnent en autonome SANS PC ni pièces mobiles; et ils font office de plateforme flexible pour une intégration possible dans toute procédure requérant un transfert et une distribution audio. Barix rend également disponible sa bibliothèque standard BCL programmable à tous les clients pour l'adapter aisément et sur mesure à toutes les applications et besoins spécifiques. Contrôle local, relais audio, et flux à faibles délais de transit sont quelques-uns des exemples de programmes personnalisés utilisant l'environnement logiciel Barix BCL.

###

Barix AG, Seefeldstrasse 303, 8008 Zurich, Suisse  
Téléphone: +41 43 43322 11, Fax: +41 44 2742849  
Barix Technology Inc, St. Paul, MN – (+1)866-815-0866  
<http://www.barix.com>  
<http://www.ip-audio.info>